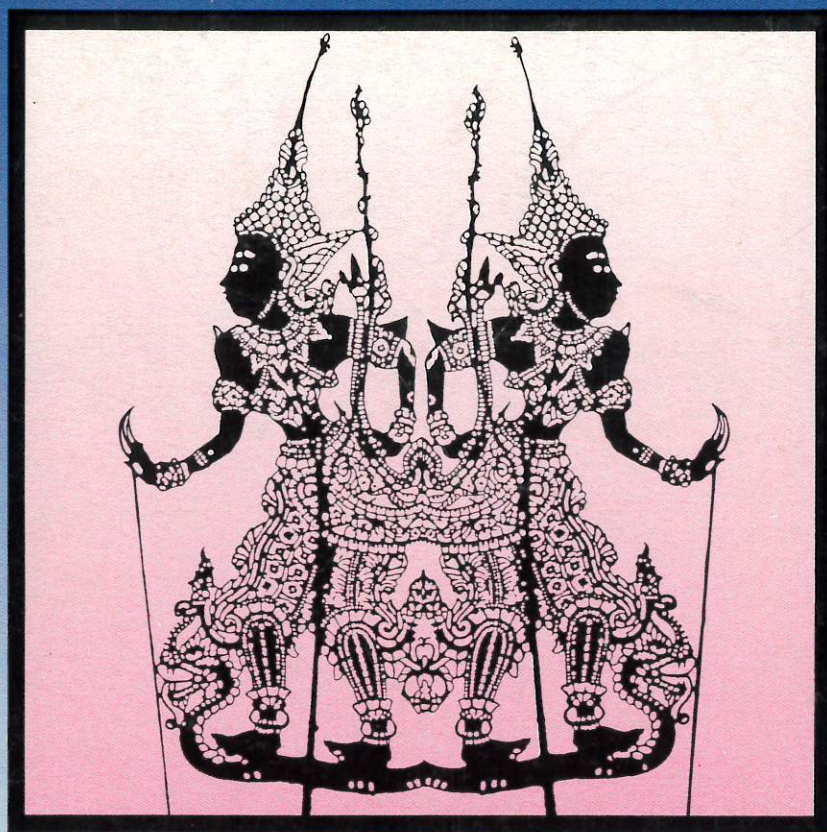


PAMERAN WAYANG KULIT MALAYSIA

HAMZAH TOK DALANG
sempena
ANUGERAH SENI NEGARA



21 DISEMBER 1993 -21 JANUARI 1994
9.00 PAGI - 8.30 MALAM
MATIC JALAN AMPANG, KUALA LUMPUR



anjuran
KEMENTERIAN KEBUDAYAAN, KESENIAN DAN PELANCONGAN
MALAYSIA

dengan kerjasama
JABATAN MUZIUM DAN ANTIKUITI
KUALA LUMPUR



Sebutir Mutiara



**MENTERI
KEBUDAYAAN, KESENIAN DAN PELANCONGAN
MALAYSIA
MERANGKAP
PENAUNG PAMERAN**

Pameran Wayang Kulit Malaysia sempena meraikan Tokoh Anugerah Seni Negara 1993, Hamzah Awang Amat adalah merupakan satu penghormatan terhadap insan seni yang amat berketrampilan.

Pameran ini yang berlangsung selama sebulan, akan turut diselangi dengan pelbagai aktiviti termasuklah persembahan, demonstrasi dan bengkel. Sayugia, pameran memberi kesempatan kepada masyarakat untuk menilai sendiri keunggulan, kearifan serta perjuangan dalang ini. Sesungguhnya, banyak yang tersirat dari tersurat dalam hidup tokoh berkenaan. Begitu juga dengan nasib teater ini.

Seni tradisional dan pendokongnya adalah wajar diberikan perhatian serta sokongan. Warisan seni negara mempunyai resepi serta identiti tersendiri. Kita sepatutnya bermegah dengan keistimewaan ini yang sifatnya khusus Malaysia dan turut dikagumi oleh bangsa lain. Kebanggaan inilah yang sentiasa dipupuk oleh Kerajaan dan diharapkan agar acara susulan ini berupaya mengembling minat umum. Secara tidak langsung mempelawa masyarakat untuk lebih intim dengan genre wayang kulit sekaligus mencintai khazanah seni negara.

Akhir kata, saya mengucapkan tahniah kepada mereka yang terlibat, khususnya Jabatan Muzium dan Antikuiti yang bersama-sama menjayakan pameran ini.


(**DATO' SABBARUDDIN CHIK**)
Menteri Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan,
Malaysia

Sekalung Permata



**KETUA SETIAUSAHA
KEMENTERIAN KEBUDAYAAN,
KESENIAN DAN PELANCONGAN, MALAYSIA.
MERANGKAP
PENASIHAT PAMERAN**

Menyusul pengurniaan Anugerah Seni Negara kepada Hamzah bin Awang Amat dan bagi mengenang sumbangan beliau terhadap seni ini, maka diadakan pameran Wayang Kulit Malaysia. Pada dasarnya, pameran ini berkonsepkan kecemerlangan tokoh dan kreativitinya dalam merekapipta di samping menghasilkan karya bermutu dalam bidang yang diceburinya. Kita amat berbangga dengan ketokohan beliau selaku dalang yang telah mencipta nama bukan sahaja di peringkat kebangsaan malah di arena antarabangsa. Pameran ini umpama cetusan rasa seorang dalang yang menggunung harapan untuk melihat anak bangsa terus meminati seni wayang kulit agar ia tak lapuk dek hujan, tak lekang dek panas.

Di samping itu, pameran ini juga bertujuan untuk menggalakkan apresiasi wayang kulit dan bagi memastikan kesinambungan seni ini bagi generasi masa kini dan akan datang.

Sekali lagi tahniah dan syabas kepada Seniman Negara Hamzah bin Awang Amat. Semoga segala usaha beliau akan dijadikan jambatan ke arah memulihara seni wayang kulit tanah air.

Saya dengan sukacitanya merakamkan terima kasih yang tidak terhingga kepada semua yang terlibat dan berusaha bersungguh-sungguh demi menjayakan pameran ini. Semoga kerjasama akan berpanjangan pada program-program lain di masa akan datang dan diberkati Allah jua.

Salam sejahtera.



(**Dato' Khalid Haji Ismail**)
Ketua Setiausaha
Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan
Malaysia



WAYANG KULIT MALAYSIA

"Hamzah Tok Dalang"

PENGENALAN

Pameran Wayang Kulit Malaysia diadakan sempena dengan program Anugerah Seni Negara 1993. Pada 26 November, 1993, Hamzah Awang Amat telah pun dikurniakan Anugerah Seni Negara yang pertama. Pameran ini merupakan satu penghormatan dan penghargaan kepada seniman negara yang banyak menaburkan jasa dan sumbangannya yang berterusan di bidang seni wayang kulit.

SKOP PAMERAN

Pameran Wayang Kulit Malaysia akan mempamerkan segala aspek berhubung dengan wayang kulit. Pameran ini akan dibahagikan kepada tiga bahagian iaitu wayang kulit secara am termasuk hal-hal yang berkaitan dengan genre tersebut, jenis-jenis wayang kulit Malaysia dan tokoh Anugerah Seni Negara.

OBJEKTIF PAMERAN

Sebagai usaha pendedahan serta penyebaran maklumat mengenai kesenian tradisional khususnya wayang kulit kepada orang ramai dengan secara meluas.

Sebagai usaha pengumpulan maklumat dan perdokumentasian seni wayang kulit dan tokoh Anugerah Seni Negara 1993.

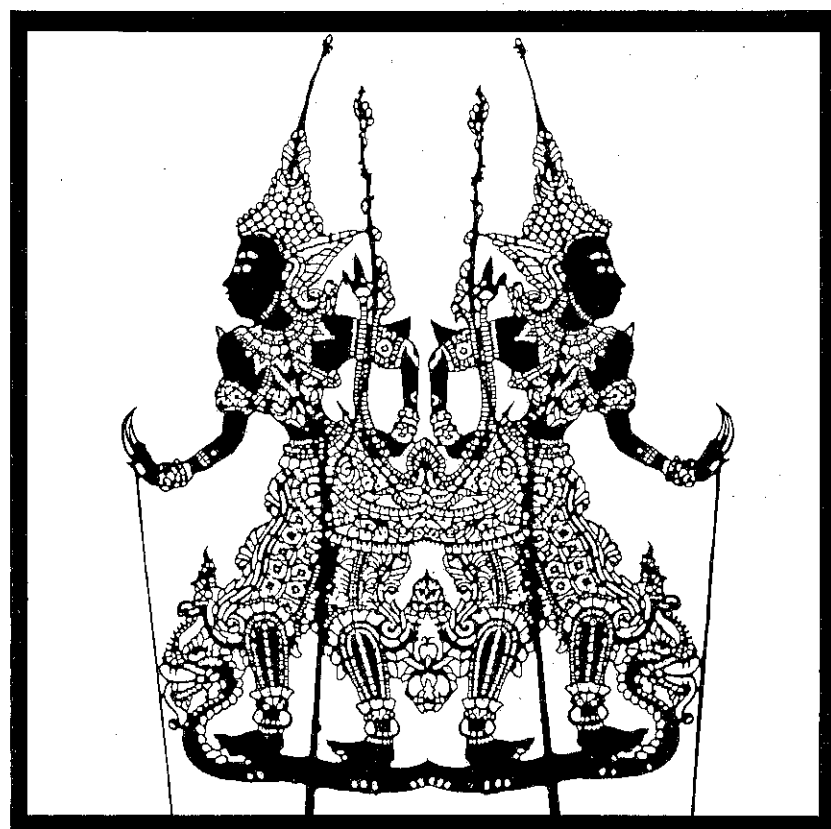
Sebagai usaha untuk memulihara kesenian tradisional dari terus pupus ditelan zaman dan memperkenalkannya kepada generasi masa kini dan akan datang.

PAMERAN WAYANG KULIT MALAYSIA

HAMZAH TOK DALANG

sempena

ANUGERAH SENI NEGARA



ATURCARA

**Majlis Perasmian Pameran Wayang Kulit Malaysia
"Hamzah Tok Dalang"
21 Disember 1993**

- | | | |
|-------------|---|---|
| 8.00 malam | - | Ketibaan para jemputan |
| 8.05 malam | - | Ketibaan dif-dif kehormat |
| 8.20 malam | - | Ketibaan YBhg. Dato' Khalid Haji Ismail
Ketua Setiausaha
Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan
Pelancongan, Malaysia |
| 8.30 malam | - | Ketibaan YB Dato' Sabbaruddin Chik
Menteri Kebudayaan, Kesenian
dan Pelancongan, Malaysia |
| 8.35 malam | - | Ucapan Aluan oleh Dato' Khalid Haji Ismail
Ketua Setiausaha
Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan
Pelancongan, Malaysia |
| 8.40 malam | - | Ucapan Perasmian oleh
YB Dato' Sabbaruddin Chik
Menteri Kebudayaan, Kesenian dan
Pelancongan, Malaysia |
| 8.50 malam | - | YB. Dato' Sabbaruddin Chik diiringi oleh
YBhg. Dato' Khalid Haji Ismail melawat
pameran |
| 9.20 malam | - | Persembahan Wayang Kulit oleh
Hamzah Awang Amat bersama
Kumpulan Seri Setia |
| 10.30 malam | - | Jamuan ringan |

- MAJLIS BERSURAI -

BENGKEL, DEMONSTRASI DAN PERSEMBAHAN WAYANG KULIT
(PERFORMANCE, DEMONSTRATION AND WORKSHOP ON WAYANG KULIT)

TARIKH (DATE)	MASA (TIME)	AKTIVITI (ACTIVITY)	TEMPAT (PLACE)
25 - 26/12/93 1 - 2/1/94	0900 - 1700	i. Bengkel Permainan Wayang Kulit / Workshop	Amphitheater MATIC
8 - 9/1/94 15 - 16/1/94		ii. Demonstrasi Permainan Wayang Kulit / demonstration	
	0900 - 1200	iii. Demonstrasi Membuat Wayang Kulit / demonstration	Wakaf MATIC
		iv. Persembahan Wayang Kulit / performance	Mini Oditorium MATIC
27/12/93 3/1/94	2030 - 2230	Persembahan Wayang Kulit / Performance	Universiti Malaya
10/1/94			Institut Teknologi MARA
17/1/94			Universiti Kebangsaan Malaysia
			Universiti Pertanian Malaysia

JAWATANKUASA PENGANJUR
PAMERAN WAYANG KULIT MALAYSIA

Penaung

YB. Dato' Sabbaruddin Chik
Menteri Kebudayaan Kesenian dan Pelancongan
Malaysia

Penasihat

YBhg. Dato' Khalid Haji Ismail
Ketua Setiausaha
Kementerian Kebudayaan Kesenian dan Pelancongan
Malaysia

Timbalan Penasihat

YBrs. Encik Ismail Adam
Timbalan Ketua Setiausaha
Kementerian Kebudayaan Kesenian dan Pelancongan
Malaysia

Pengerusi Bersama

YM. Dato' Tengku Alaudin Majid
Setiausaha Bahagian Kebudayaan
Kementerian Kebudayaan Kesenian dan Pelancongan
Malaysia

Tuan Haji Zulkifli Abdul Aziz
Ketua Pengarah

Jabatan Muzium dan Antikuiti
Muzium Negara

Setiausaha

Encik Othman Ahmad
Ketua Penolong Setiausaha (PMK)
Bahagian Kebudayaan

Ahli

Encik Mohd Kassim Haji Ali
Jabatan Muzium dan Antikuiti

Tuan Haji Supiat Mukri
Pengarah Panggung Negara

Puan Sermaini Pien
Pengarah Kebudayaan dan Kesenian
Wilayah Persekutuan

Encik Mod Zaky Haji Din
Ketua Penolong Setiausaha (PPK)

Encik Tamimi bin Hj. Kamaruddin
Ketua Penolong Setiausaha (PGK)

Puan Norliza Rofli
Ketua Urusetia
Akademi Seni Kebangsaan

Encik Chin Loi Young
Kompleks Penerangan Pelancongan Malaysia

JAWATANKUASA KERJA PAMERAN WAYANG KULT MALAYSIA

Pengerusi

YM. Dato' Tengku Alaudin Majid
Setiausaha Bahagian Kebudayaan
Kementerian Kebudayaan, Kesenian dan Pelancongan
Malaysia

Setiausaha

Encik Othman Ahmad
Ketua Penolong Setiausaha
Bahagian Kebudayaan

Ahli

Encik Mohd. Kassim Haji Ali
Jabatan Muzium dan Antikuiti

Encik Mod Zaky Hj. Din
Ketua Penolong Setiausaha (PPK)

Tuan Haji Supiat Mukri
Pengarah Panggung Negara

Puan Sermaini Pien
Pengarah Kebudayaan dan Kesenian
Wilayah Persekutuan

PPK
KPM - KPP
KPP

Puan Norliza Rofli
Ketua Urusetia
Akademi Seni Kebangsaan

Puan Zaiton Md. Desa
Wakil Pengurus
Kompleks Penerangan Pelancongan Malaysia

Encik Nawi Haji Adek
Wakil Ketua Penolong Setiausaha (PGK)

Urusetia

Encik Laliman Ahmad
Encik Abdul Samad Kechot
Encik Alexander Wong
Encik Mesran Mohd Yusop
Cik Fauziah Zakaria
Cik Soraya Mansor

JAWATANKUASA KECIL

PAMERAN

Pengerusi

Encik Mohd Kassim Haji Ali

Setiausaha

Wan Jamaluddin Wan Yusof

Ahli

Encik Kamarul Baharin Kassim
Puan Fadiah Latiff

Encik Rosaidee Mohamad

Puan Rosidah Abdullah

Encik Junaidi Rashid

Encik Ramli Jaafar

Encik Bahrom Ahmad

Puan Yee Weng Sau

Encik Badrul Hisham Abdul Rahman

Tuan Haji Halim Md. Rabi

Rosemali Za'aini Jaafar

Encik Md. Sidek Jaafar

Encik Ahmat Ali
Encik Rosli Sulong
Encik Nawī Haji Adek
Cik Fauziah Zakaria

PUBLISITI DAN SERANTA

Pengerusi

Encik Mod Zaky Din

Timb. Pengerusi

Puan Roslindawati Abdul Rahman

Setiausaha

Puan Norzaton Aini Mohd Kassim

Ahli

Puan Sermaini Pien
Encik Faisal Bachok
Encik Mesran Mohd. Yusop
Cik Fauziah Zakaria
Cik Ruhani Mamat
Cik Mariam Sulaiman
Cik Soraya Mansor
Encik Mohd Amin Ahmad
Encik Azimi Abd. Shukor

PERSEMBAHAN

Pengerusi

Puan Sermaini Pien

Setiausaha

Encik Mesran Mohd Yusop

Ahli

Encik Abdul Samad Kechot
Encik Hussin Yahaya
Encik Mohamed Juhari Mohd Shaarani
Encik Kassim Mahmud
Puan Zahana Bidin
Cik Mariam Sulaiman
Encik Zulkifli Abd. Rashid
Encik Azhar Abd. Kadir
Cik Soraya Mansor
Encik Hassan Jali

BENGKEL DAN DEMONSTRASI

Pengerusi

Puan Norliza Rofli

Setiausaha

Encik Nawī bin Haji Adek

Ahli

Encik Abdul Hamid Hj. Muhmad
Encik Ayob Ibrahim
Encik Mutalib Husin
Encik Nasir Yusof
Encik Ramli Salleh
Encik Ridzuan Ismail
Encik Siri Neng Buah
Encik Zaifri Husin
Encik Zulkifli Baba Noor
Puan Nor Aliza Ahmad
Puan Zaiton Md. Desa
Raja Noor Sheila Raja Aziddin
Cik Norizah Arshad

PERSIAPAN TEMPAT DAN TEKNIKAL

Pengerusi

Encik Chin Loi Young

Setiausaha

Puan Zaiton Md Desa

Ahli

Encik Mohamad Adnan Hj. Hamzah
Encik Mohd Azhar bin Abdul Kadir
Encik Saini Lihi
Encik Abd. Razak Abd Rahman
Encik Abdullah Shukri Haji Yusof
Encik Ramly Abu Bakar
Tuan Haji wan Mansor Yusof
Encik Dzulkarnain b. Mohd Arif
Encik Che' Redzuan Awang
Encik Jamaluddin Bab
Encik Zulkiflee b Hussin
Encik Mazlan bin Yahya
Encik Zulkifli Rashid

PENGHARGAAN

**Kementerian Kebudayaan Kesenian dan Pelancongan Malaysia
merakamkan ucapan terima kasih dan setinggi penghargaan kepada:**

**Jabatan Muzium dan Antikuiti
Balai Seni Lukis Negara
Jabatan Penyiaran Malaysia
Kementerian Pendidikan Malaysia
Radio dan Televisyen Malaysia
Sistem Televisyen Malaysia Berhad (TV3)
Theatreworks Singapura
Institusi-Institusi Pengajian Tinggi Malaysia
Maktab-Maktab Perguruan
Akhbar-Akhbar Tempatan**

**serta semua yang terlibat menjaya dan menyempurnakan PAMERAN
WAYANG KULIT MALAYSIA - HAMZAH TOK DALANG sempena
Anugerah Seni Negara 1993.**

