



AKADEMI SENI KEBANGSAAN

MEMPERSEMBAHKAN

Mak Yong

# "Anak Raja Gondang 2"

PENASIHAT PRODUKSI : DR. GHULAM SARWAR YUSOF

PENGARAH : KHATIJAH AWANG

PENGARAH MUZIK : HAMZAH AWANG AMAT  
(SENIMAN NEGARA PERTAMA)

KOREOGRAFER TARI : NORHAYATI ZAKARIA

LAMAN ASK  
28, 29 Mac 1998  
8.30 malam

## **Kata-kata Aluan**


**Timbalan Ketua Setiausaha  
Kementerian Kebudayaan, Kesenian Dan Pelancongan Malaysia  
merangkap  
Pengarah Akademi Seni Kebangsaan**

Usaha untuk memertabatkan khazanah silam seni negara khususnya teater tradisional Mak Yong dizaman siber ini bukanlah suatu perkara yang mudah tanpa adanya usaha dan kegigihan dari pelbagai peringkat masyarakat. Justeru itu berkat daya usaha dan komitmen para pelajar Tahun 3 Akademi Seni Kebangsaan, sesi akademik 97/98, sekali lagi akan mempersembahkan teater tradisional Mak Yong menerusi cerita "Anak Raja Gondang 2".

Akademi Seni Kebangsaan adalah satu-satunya institusi pengajian yang mengetengahkan pelajaran teater tradisional Mak Yong secara teori dan sekaligus mempraktikkannya ke pentas. Pementasan teater tradisional Mak Yong ini adalah merupakan salah satu agenda tahunan ASK menerusi para pelajarnya dalam usaha memantap dan mematangkan diri mereka untuk bersedia menghadapi persada seni tanahair.

Saya berharap pementasan teater tradisional Mak Yong ini akan memberi ruang dan peluang kepada para pelajar untuk menerima sebanyak mungkin ilmu dan pengalaman disamping menyumbang dan melestarikan dunia teater tradisional tanahair.

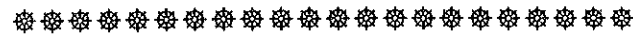
Tahniah dan syabas kepada semua yang terlibat di dalam produksi teater Mak Yong "Anak Raja Gondang 2".



**Dato' Tengku Alaudin Tengku Abdul Majid**

## Tujuan Persembahan

Mengembalikan kegemilangan Mak Yong yang semakin dilupakan oleh generasi sekarang. Akademi Seni Kebangsaan mengambil kira teater tradisional Mak Yong sebagai prospek pembelajaran dan pengetahuan kepada pelajar-pelajar tahun tiga amnya untuk dipersembahkan kepada khalayak.



## Objektif Persembahan

Memelihara dan mempertahankan warisan seni Mak Yong.



Memperlihatkan elemen-elemen keindahan, kehalusan dan estetika teater tradisional Mak Yong.



Memberi ruang kepada teater tradisional mengambil tempat sama penting dalam teater moden.



Menghiburkan khalayak dengan suatu bentuk teater yang lain daripada teater kontemporari.



Mendidik generasi muda supaya menghargai dan memelihara kesenian tradisional.



Menerapkan nilai-nilai murni kepada khalayak menerusi mesej dari cerita-cerita Mak Yong.



Memperlihatkan suatu kelainan bentuk teater kepada khalayak untuk menilai, mengapresiasi serta mendapat pengalaman baru melalui Mak Yong



## Sinopsis

### BAHAGIAN I (28 Mac 1998)

Raja Besar Negeri Serendah Sepagar Ruyung, memerintahkan Wak Petanda Raja membunuh anak angkatnya iaitu Anak Raja Gondang yang telah membuat angkara di istana. Baginda menitahkan Wak Petanda Raja dengan tiga cara hukuman bunuh, iaitu dibunuh oleh gajah, ditikam dengan pedang atau dibedil dengan meriam besar. Hukuman pertama dan kedua gagal dilaksanakan tetapi apabila Wak Petanda Raja membedil Anak Raja Gondang dengan meriam besar di muka kuala, Anak Raja Gondang jatuh ke laut.

Anak Raja Gondang lalu diselamatkan oleh Raja Naga dan ditinggalkan pengsan di darat. Raja Gergasi yang punya banyak kesaktian dan ilmu telah menyembuhkan semula Anak Raja Gondang dan membawanya ke gua.

Anak Raja Gondang telah memperdayakan Raja Gergasi untuk mendapatkan ilmu halimunan serta beberapa peralatan sakti lain seperti Sarung Batak Pandai Melayang, tongkat kesaktian dan tiga botol nyawa.

Setelah berjaya membunuh Raja Gergasi, Anak Raja Gondang pun keluar mengembara.....

### BAHAGIAN II (29 Mac 1998)

Raja Besar Negeri Apung Beranyut, bercadang menjodohkan tujuh puterinya dengan tujuh putera Sultan Palembang. Raja Besar Apung Beranyut menitahkan ketujuh puteri baginda mengarang kalungan bunga untuk tunangan masing-masing. Puteri Bongsu enggan melaksanakan titah ayahandanya kerana telah jatuh cinta dengan Anak Raja Gondang. Perbuatan Puteri Bongsu telah menimbulkan murka Raja Besar Apung Beranyut yang berasa teramat malu dengan Anak Sultan Palembang Tujuh Beradik.

Demi cintanya, Puteri Bongsu terus mencari Anak Raja Gondang di rumah Wak Petanda Raja. Akhirnya Raja Besar Apung Beranyut bersetuju dengan pilihan Puteri Bongsu dan mengahwinkannya dengan Anak Raja Gondang. Perkahwinan dijalankan secara berahsia tanpa adat kebesaran istana kerana Raja Besar Apung Beranyut berasa malu dengan keadaan Anak Raja Gondang.

Apabila tiba masanya mencari pengganti baginda, Raja Besar Apung Beranyut telah menitahkan kesemua menantu baginda duduk di atas singahsana diraja. Malangnya keenam-enam menantu baginda telah ditimpa bala sehinggalah giliran Anak Raja Gondang. Anak Raja Gondang berjaya duduk di atas singahsana tanpa ditimpa apa-apa kecelakaan. Akhirnya Anak Raja Gondang membuka Sarung Batak Pandai Melayang dan.....

## Tenaga Produksi

**PENAUNG**.....YBhg. Datuk Ismail Adam  
**PENASIHAT**.....YM Dato' Tengku Alaudin Tengku Abdul Majid  
**PENERBIT**.....Encik Mohd Sukarno Haji Abdul Wahab  
**PENYELARAS PROJEK**.....Encik Mohd Radzi Omar  
**PENASIHAT PRODUKSI**.....Dr. Ghulam-Sarwar Yousoff  
**PENGARAH**.....Puan Khatijah Awang  
**PENGARAH MUZIK**.....Encik Hamzah Awang Amat  
**KOREOGRAFER TARI**.....Puan Norhayati Zakaria  
**PENGURUS PENTAS**.....Saudara Hairul Anuar Harun  
**PEMBANTU PENGURUS PENTAS**.....Saudari Siti Awan Rebu @ Pardi  
**KEWANGAN**.....Cik Norizah Arshad  
.....Encik Ahmad Hamzah, Encik Addly Abdul Karim  
**TIKET**.....Cik Norizah Arshad  
.....Cik Hashinah Abdul Karim, Cik Rohsenai Lizei Nadzir  
.....Saudari Rozihani Mohamad, Saudari Emilia Mohd Nor  
.....Saudari Roziah Adama  
**PERCETAKAN**.....Cik Norizah Arshad  
.....Encik Azhar Mohamad, Saudari Nor Azlina Hamid Manan  
.....Saudari Roshayati Sahin  
**PUBLISITI / PEMASARAN**.....Puan Raja Nor Sheela Raja Aziddin  
.....Saudari Atiansa Mohd Salleh, Saudari Maimun MV Mamu  
.....Saudara Wilson Jong Vui Khuin, Saudari Ng Yuet Sum  
**JEMPUTAN/PROTOKOL**.....Puan Nor Aliza Ahmad  
.....Cik Norazimah Mohd Yusof, Cik Hashinah Abdul Karim  
**SAMBUTAN**.....Cik Soraya Mansor  
.....Saudari Nor Azlina Hamid Manan, Saudari Roshayati Sahin  
.....Saudari Nor Atiqah Mohd Ali, Saudari Amy Haryani Abdul Hamid  
.....Saudari Siti Raihani Mohd Saaid, Saudari Ranofla Dianti Irwan

## Tenaga Produksi

**KEBAJIKAN/LOGISTIK**.....Encik Mohd Amir Hakim Mohd Yusof  
.....Saudari Afiza Abdul Aziz, Saudari Roshayati Sahin  
.....Saudari Juanita Ismail, Saudari Marlia Khairanee Mansor  
.....Saudara Bahizal Abu Bakar  
**PENGANGKUTAN**.....Encik Suhaimi Magi  
.....Saudari Zaiqatul Shuhaida Abd. Rahman  
.....Saudara Mohd Ismadi Dan Wakiri, Saudara Muzaed Rahbeni  
.....Saudara Mohd Za'ba Abu Yazid  
**PAMERAN**.....Cik Rosminah Mohd Tahir  
.....Saudari Khor Jee Fei, Saudari Dorothy Jonathan Linggang  
.....Saudari Rohimi Sobeng, Saudari Nuruljannah Idris  
.....Saudara Arifwaran Shahrudin, Saudara Mohd Hanafi Sulong  
**TEKNIKAL**.....Encik Ridzuan Abdul Salam  
.....Encik Jali Nazri Jaafar, Encik Wan Mansor Wan Jusoh  
.....Saudara Zulkifli Mohamad, Saudara Sabri Ahmad  
**TEKNIKAL (SET/PROPS)**.....Encik Ridzuan Abdul Salam  
.....Saudari W. Zalina Rajali  
.....Saudara Shahili Abdan, Saudara Abdun Nasir Attaallah  
.....Saudara Zulhuzaimi Marzuki, semua pelajar tahun 3  
**TEKNIKAL (TATACAHAYA)**.....Encik Ridzuan Abdul Salam  
.....Saudara Abdul Rafar Mohamad, Saudara Za'ba Abu Yazid  
.....Pelajar Teater Tahun 1, Pelajar Lelaki Tahun 3  
**TEKNIKAL (AUDIO)**.....Saudara Eric Kok Keng Hock, Saudara Hazli Hassan  
.....Saudara Abdun Nasir Attaallah  
**KOSTUM/SOLEK**.....Saudara Abdul Hamid Chan  
.....Saudara Syed Mustapha Syed Yasin, Saudari Azura Abal Abas  
.....Saudari Rosmalinda Abu Samah, Saudari Saliza Ali  
.....Saudari Afna Juitarina Ali Amberan

## Tenaga Produksi

..... Saudari Yuni Nor Leitey Yunos, Saudara A Aris Kadir  
**DOKUMENTASI/PENERBITAN**..... Encik Abdul Manap Abdul Hamid  
..... Encik Wan Mansor Wan Jusoh, Encik Mohd Juara Salleh  
..... Puan Thalathiah Awang, Puan Missyarina Mesran  
**PEGAWAI BERTUGAS**..... Encik Suhaimi Magi  
..... Encik Ridzuan Abdul Salam, Encik Mohd Juara Salleh  
**PENGURUS PANGGUNG**..... Encik Zulkarnain Ramly  
..... Saudari Nor Azlina Hamid Manan  
..... Saudari Maimun MV Mamu, Saudari Amalia Fauza Bohari  
**KREW**..... Saudara Faizul Samrezal Razali  
..... Saudara Arif Rizal Norman, Saudara Aidiel Khaizir Kamaruddin  
..... Saudara Noor Azniza Abdul Ghani, Saudara Zaini Abu Hassan  
..... Saudara Tengku Iskhan Shah Tengku Haidar  
..... Saudara Shariful Akmar Abdullah, Saudara Norazmi Baharun

## Barisan Pelakon

BAHAGIAN I (28 Mac 1998)

**Raja Besar Serendah Sepagar Ruyung**..... Saudari W. Zalina Rajali  
**Anak Raja Gondang**..... Saudari Dorothy Jonathan Linggang  
**Puteri Gerak Jetra**..... Saudari Zainatul Shuhaida Abdul Rahman  
**Peran I**..... Saudara Mohd Irizal Husni Musa  
**Peran II**..... Saudara Hazli Hassan  
**Inang I**..... Saudara Syed Mustapha Syed Yassin  
**Inang II**..... Saudara Abdul Hamid Chan  
**Wak Petanda Raja**..... Saudara Sabri Ahmad  
**Raja Naga**..... Saudara Abdul Rafar Mohamad  
**Gajah**..... Saudari Maimun MV Mamu  
**Raja Gergasi**..... Saudara Shahili Abdan  
**Pemuzik**..... Encik Hamzah Awang Amat  
..... Saudara Abdul Nasir Attaallah (Canang)  
..... Saudara Eric Kok Keng Hock (Tetawak)  
..... Saudara Mohd Kamrulbahri Husin (Gendang, Tetawak)  
..... Saudara Isyam Swardi Daud (Gendang)  
..... Encik Ibrahim Senik (Rebab)  
..... Encik Che' Nasir Yusof (Gendang Ibu)  
..... Encik Nawi Jusoh (Geduk)

# Barisan Pelakon

BAHAGIAN II (29 Mac 1998)

**Raja Besar Apung Beranyut** ..... Saudari Rohimi Sobeng  
**Anak Raja Gondang** ..... Saudari Dorothy Jonathan Linggang  
**Peran I** ..... Saudara Mohd Irizal Husni Musa  
**Peran II** ..... Saudara Hazli Hassan  
**Puteri Tujuh Beradik** ..... Saudari Rosmalinda Abu Samah  
..... Saudari Azura Abal Abas, Saudari Khor Jee Fei  
..... Saudari Juanita Ismail, Saudara Syed Mustapha Syed Yasin  
..... Saudari Susan Sarah John, Saudari Afiza Abdul Aziz  
**Inang Puteri I** ..... Saudari Zainatul Shuhaida Abdul Rahman  
**Inang Puteri II** ..... Saudari W. Zalina Rajali  
**Anak Raja Sultan Palembang Tujuh Beradik** ..... Saudara Sabri Ahmad  
..... Saudara Wilson Jong Vui Khuin, Saudara Abdul Hamid Chan  
..... Saudara Tengku Iskhan Shah Tengku Haidar  
..... Saudari Engku Normalareesa Engku Malik, Saudari Ng Yuet Sum  
..... Saudari Siti Awan Rebu @ Pardi  
**Wak Gembala Lembu** ..... Saudara Abdul Rafar Mohamad  
**Pemuzik** ..... Encik Hamzah Awang Amat  
..... Saudara Abdul Nasir Attaallah (Canang)  
..... Saudara Eric Kok Keng Hock (Tetawak)  
..... Saudara Mohd Kamrulbahri Husin (Gendang, Tetawak)  
..... Saudara Isyam Swardi Daud (Gendang)  
..... Encik Ibrahim Senik (Rebab)  
..... Encik Che' Nasir Yusof (Gendang Ibu)  
..... Encik Nawi Jusoh (Geduk)

## Penghargaan

Kementerian Kewangan \* Dewan Bandaraya Kuala Lumpur \*  
Polis Diraja Malaysia \* RTM \* TV3 \*  
Akhbar-akhbar tempatan \* Panggung Negara \*  
Jawatankuasa Kebudayaan dan Kesenian Kuala Lumpur 98  
Sukan Komanwel ke -XVI,  
Kementerian Kebudayaan, Kesenian Dan Pelancongan Malaysia

### SEMUA WARGA ASK

Ketua Jabatan Seni Penulisan Kreatif  
Ketua Jabatan Seni Muzik  
Ketua Jabatan Seni Tari  
Ketua Jabatan Seni Teater  
Tenaga Pengajar  
Pelajar Program Diploma  
Pegawai dan Kakitangan Khidmat Sokongan

☪ **TERIMA KASIH** ☪

## Persembahan Akan Datang

### **BANGSAWAN "Bendahara Garang Perak"**

Pengarah : Rahman B

Persembahan pelajar-pelajar Tahun 2

10,11,12 April 1998 jam 8:30 malam. 12 April 1998 jam 3:00 petang  
Auditorium Utama, MATIC Jalan Ampang, Kuala Lumpur.

### **RANDAI "Anggun Nan Tungga"**

Pengarah : Dahmir Amin

Persembahan pelajar-pelajar Tahun 4

24, 25 April 1998 jam 8:30 malam

maklumat lanjut, sila hubungi:

tel. (6) 03 - 2649180 samb. 200/218/225/226

fax. (6) 03 - 2649186

E-mail : kushee@hotmail.com

### SILA AMBIL PERHATIAN

Penggunaan flash kamera, peralatan video dan peralatan rakaman adalah dilarang. Para penonton juga dinasihatkan untuk mematikan alat kelui dan telefon bimbit semasa persembahan.



اکادیمی سنی کبڠساان

**AKADEMI SENI KEBANGSAAN**

Kementerian Kebudayaan, Kesenian Dan Pelancongan

139 Jalan Ampang

50450 Kuala Lumpur

Tel (6)03 - 2649180 Fax (6)03 - 2649186

E-mail : kushee@hotmail.com

